



Invitation to  
Chinese Language & Culture Division, ALC  
**Lunchtime**  
**Seminar Series**



董小伟 博士

Dr. Dong Xiaowei

四川大学锦江学院

现代社会还需要古典诗词吗？  
——论诗词中的人生境界

*Does modern society still need classical  
poetry? The realm of life in poetry*

**摘要：**讲座以“现代社会还需要古典诗词吗”这个问题为题，引起思考，并通过现实生活的实际例子说明生活需要诗意、生活需要审美愉悦；继而从王国维提出的“三境界”出发，赏析三首诗词。通过三首诗词的境界，讲座联系现实生活，说明人生境界，最后得出结论：高速发展的现代社会更需要诗意。

**演讲人：**董小伟博士，四川成都人，先后毕业于四川师范大学、北京师范大学，现任四川大学锦江学院通识教学部副教授、主任。研究领域包括中国古代文学、中国传统文化和教育管理等。

~~~~~

**Friday, 18 January 2019**  
**11am -12:30pm @ 【TR309】**

**ALL ARE WELCOME**

\*The talk will be conducted in Chinese

\*\* for inquiries, please contact

Dr Wang Bing ([bing.wang@nie.edu.sg](mailto:bing.wang@nie.edu.sg))  
Dr Zhang Aidong ([aidong.zhang@nie.edu.sg](mailto:aidong.zhang@nie.edu.sg))



Invitation to  
Chinese Language & Culture Division, ALC  
**Lunchtime**  
**Seminar Series**



林得楠

Denon Lim Denan

新加坡作家协会会长

新加坡出版人

新华诗人

## 我的诗情，我的诗

### *My Poetry of muse and muse in my poems*

**摘要：**这是一场结合创作阐述、诗歌朗读与影音呈献的分享会。少年开始写诗的林得楠，三十多年来写世俗，也写梦境；写岁月，也写当下；写天下，也写自我。诗境中的历史、梦境中的历史与实境中的历史，也常在他的文字中交响。诗人将在分享会上引领听众进行跨越时空的诗歌之旅并解析他的作品《彩窗》等。

**演讲人：**林得楠是新加坡作家协会会长，出版社玲子传媒执行董事兼总编辑。2001年获得新加坡国家艺术理事会主办金笔奖华文诗歌组第二名，2003年获得金笔奖第一名；2005年出版诗集《梦见诗》；2017年推出《如果还有萤火虫》彩色诗集（新加坡文学奖2018提名作品之一）。林得楠也是多部儿童绘本的撰稿人。

~~~~~  
**Wednesday, 30 January 2019**  
**10: 30 am -12: 30 @ 【NIE 3-02-03】**

**ALL ARE WELCOME**

\*The talk will be conducted in Chinese

\*\* for inquiries, please contact

Dr Zhang Aidong ([aidong.zhang@nie.edu.sg](mailto:aidong.zhang@nie.edu.sg))